

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
русского языка  
д.ф.н. Кольцова Л.М.

  
20.05.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.ДВ.03.01 Языковая динамика культурной памяти**

1. **Код и наименование направления подготовки:**  
45.04.01 м Филология
2. **Профиль подготовки:** Русская литература и русский язык в культурологическом и педагогическом аспектах (ФГОС3++)
3. **Квалификация выпускника:** магистр филологии
4. **Форма обучения:** очная
5. **Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** кафедра русского языка
6. **Составители программы:** Кольцова Л.М., доктор филол. наук, доцент
7. **Рекомендована:** НМС филологического факультета от 24.05.2021, протокол №7
8. **Учебный год:** 2021/2022 **Семестр(ы):** 2

**9. Цели и задачи учебной дисциплины**

*Цели учебной дисциплины*

- формирование целостного представления о законах, причинах и последствиях языковых изменений и их связях с изменениями в сфере культуры;
- формирование умений использования полученных знаний в профессиональной деятельности.

*Задачи учебной дисциплины*

- знакомство с современными подходами к описанию взаимодействия языка и культуры и новейшей терминологией, используемой в данной сфере;
- формирование представлений об основных принципах анализа текста в лингвистическом, семиотическом, социокультурном и других аспектах;
- развитие навыков анализа текста в лингвистическом, историко-литературном, семиотическом, социокультурном и других аспектах;
- развитие навыков создания и редактирования письменного и устного профессионально ориентированного научного текста на русском языке;
- формирование навыков филологической экспертизы текстов;
- формирование представлений о принципах и способах создания недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия.

## 10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

дисциплина относится к вариативной части Б1 (дисциплина по выбору).

## 11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

УК-4.2 – Владеет культурой письменного и устного оформления профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ;

УК-5.2 – Выделяет специфические черты и маркеры разных культур, религий, с последующим использованием полученных знаний в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации;

УК-5.3 – Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия;

ПК-1.1– Демонстрирует представление об основных принципах анализа текста в лингвистическом, литературоведческом, семиотическом, социокультурном и других аспектах;

ПК-1.2– Проводит анализ текста в лингвистическом, историко-литературном, семиотическом, социокультурном и других аспектах;

ПК-1.3 – Осуществляет экспертную оценку текстов различных типов с точки зрения филологических наук.

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.2	Владеет культурой письменного и устного оформления профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ	<b>Знать:</b> современные подходы к описанию взаимодействия языка и культуры и новейшей терминологией, используемой в данной сфере; законы, причины и последствия языковых изменений и их связей с изменениями в сфере культуры; принципы и способы создания научного текста на русском языке <b>Уметь:</b> оформлять профессионально ориентированного научного текста на государственном языке РФ. <b>Владеть:</b> навыками создания научного текста на русском языке

УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.2  УК-5.3.	Выделяет специфические черты и маркеры разных культур, религий, с последующим использованием полученных знаний в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации  Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия	<p><b>Знать:</b> принципы и способы создания недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия.</p> <p><b>Уметь:</b> выделять специфические черты и маркеры разных культур, религий, с последующим использованием полученных знаний в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками создания недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия.</p>
ПК-1	Способен, используя методы филологических наук, проводить анализ текста в лингвистическом, историко-литературном, социокультурном и других аспектах	ПК-1.1  ПК-1.2  ПК-1.3	Демонстрирует представление об основных принципах анализа текста в лингвистическом, литературоведческом, семиотическом, социокультурном и других аспектах.  Проводит анализ текста в лингвистическом, историко-литературном, семиотическом, социокультурном и других аспектах  Осуществляет экспертную оценку текстов различных типов с точки зрения филологических наук	<p><b>Знать:</b> ключевые понятия, методологию и методы лингвоперсоналогии – науки о языковой личности; уровни смысловой организации текста: фонетический, лексический, грамматический; основные принципы анализа художественного текста;</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать художественный текст в лингвистическом, историко-литературном, семиотическом и других аспектах.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками экспертной оценки текстов различных типов с точки зрения филологических наук.</p>

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 3 ЗЕТ / 108 ч.

Форма промежуточной аттестации — зачет.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость	
		По семестрам

		Всего	2 семестр		...
Аудиторные занятия		32	32		
в том числе:	Лекции	16	16		
	Практические	16	16		
	Лабораторные	0	0		
Самостоятельная работа		76	76		
в том числе: курсовая работа (проект)		0	0		
Форма промежуточной аттестации – <i>зачет</i>		0	0		
Итого:		108	108		

### 13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
<b>1. Лекции</b>			
1.	Культурная память как объект научного исследования	Понятие «память». Понятие «культура». Современные подходы к определению «культурная	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
2	Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке	Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х.Г. Гадамер). Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (А.А. Потемня, Ф.И. Буслаев и др.).	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
3	Исследования культурной памяти в рамках лингвокультурологии	Лингвокультурология как синтетическая научная дисциплины. Основные направления лингвокультурологических исследований. Лингвокультуремы как объект научного исследования. Вклад лингвокультурологии в изучение культурной памяти.	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
4	Актуальные проблемы современной лингвокультурологии	Современное состояние лингвокультурологии Основные проблемы современной лингвокультурологии.	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
5	Исследования культурной памяти в рамках	Современное состояние исторической лексикологии и лексикографии. Вклад	Электронный учебный курс «Языковая динамика

	исторической лексикологии и лексикографии	исторической лексикологии и лексикографии в изучение культурной памяти.	культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
6	Исследования культурной памяти в рамках исторической фразеологии и фразеографии	Современное состояние исторической фразеологии и фразеографии. Вклад исторической фразеологии и фразеографии в изучение культурной памяти.	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
7	Исследования культурной памяти в рамках исторической крылатологии / эптологии и интертекстовой лексикографии	Современное состояние «крылатологии»/эптологии и интертекстовой лексикографии в изучение культурной памяти.	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>

<b>2. Практические занятия</b>			
1.1	Культурная память в языковой динамике: тематическая группа «Человек: терминология родства»	Формирование изучаемой тематической группы. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
1.2	Культурная память в языковой динамике: тематическая группа «Человек: духовная сфера»	Формирование изучаемой тематической группы. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
1.3.	Культурная память в языковой динамике: тематическая группа «Человек: телесная сфера»	Формирование изучаемой тематической группы. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
1.4	Культурная память в языковой динамике: тематическая группа «Населенные пункты и их части»	Формирование изучаемой тематической группы. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru">https://edu.vsu.ru</a>

			<a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">u/course/view.php?id=5893</a>
1.5	Культурная память в языковой динамике: тематическая группа «Образование»	Формирование изучаемой тематической группы. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
1.6	Культурная память в языковой динамике: тематическая группа «Профессии»	Формирование изучаемой тематической группы. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
1.7	Культурная память в языковой динамике: формирование важнейших тематических групп основного фразеологического фондарусского языка ключевые изменения в этих группах	Формирование изучаемой группы языковых единиц. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>
1.8	Культурная память в языковой динамике: формирование основного фонда крылатых единиц русского языка и ключевые изменения в этом фонде	Формирование изучаемой группы языковых единиц. Основные изменения в составе и семантике языковых единиц как отражение изменений в социокультурной сфере	Электронный учебный курс «Языковая динамика культурной памяти». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=5893</a>

### 13.1. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Культурная память как объект научного Исследования	2			6	8
2	Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке	2			6	8
3	Исследования культурной памяти в рамках лингвокультурологии	2			6	8
4	Актуальные проблемы современной лингвокультурологии	2			6	8
5	Исследования					

	культурной памяти в рамках исторической лексикологии и лексикографии	4			6	10
6	Исследования культурной памяти в рамках исторической фразеологии и фразеографии	2			6	8
7	Исследования культурной памяти в рамках исторической «крылатологии»/эптологии и интертекстовой Лексикографии	2			6	8
8	Культурная память в языковой динамике: формирование важнейших тематических групп основного словарного фонда русского языка и ключевые изменения в этих группах		12		24	30
9	Культурная память в языковой динамике: формирование важнейших тематических групп основного фразеологического фонда русского языка и ключевые изменения в этих группах		2		6	8
10	Культурная память в языковой динамике: формирование основного фонда крылатых единиц русского языка и ключевые изменения в этом фонде		2		6	8
	Итого:	16	16	0	76	108

#### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по подготовке студента к практическому занятию:

1. Ознакомиться с планом занятия.
2. Внимательно прочитать тексты рекомендуемой литературы в соответствии с пунктами плана практического занятия.
3. Познакомиться с дополнительной литературой по теме.
4. Подготовить краткий ответ на практическом занятии.
5. Записать проблемные вопросы, ответы на которые необходимо получить у преподавателя для полного освоения учебной программы.

Методические указания по подготовке студента к текущей аттестации:

1. Ознакомиться с планом и материалами лекций и практических занятий.
2. Ознакомиться с основной и дополнительной литературой по темам учебного курса.
3. Соотнести теоретическую и практическую сторону полученных знаний.

Рекомендации по работе с научной литературой:

1. Вдумчивое неторопливое чтение научного материала.

2. Конспектирование.
3. Реферирование.
4. Составление библиографического описания источника.

## 15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

### а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Алефиренко, Н.Ф. Лингвокультурология: ценностно-смысловое пространство языка : [16+] / Н.Ф. Алефиренко. – 6-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 288с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57619">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57619</a>
2.	Хроленко, А.Т. Основы лингвокультурологии : учебное пособие / А.Т. Хроленко ; под ред. В.Д. Бондалетова. – 6-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2016. – 183 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70390">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70390</a>
3.	Этнолингвокультурология: учебное пособие: [16+] / сост. Т.С. Вершинина, М.О. Гузикова, О.Л. Кочева; Уральский федеральный университет им. Первого Президента России Б. Н. Ельцина. – 2-е изд., стер. – Москва: Флинта: Уральский федеральный университет (УрФУ), 2017. – 81 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482396">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482396</a>

### б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Пименова, М.В. Концептуальные исследования: введение / М.В. Пименова, О.Н. Кондратьева. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 177 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70366">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70366</a>
5	Радбиль, Т.Б. Основы изучения языкового менталитета : учебное пособие : [16+] / Т.Б. Радбиль. – 5-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 328 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57566">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57566</a>
6	Ворошкевич, Д.В. Пособие по лингвокультурологическому анализу текста : учебное пособие / Д.В. Ворошкевич, Д.П. Казанникова ; Московский педагогический государственный университет. – Москва: Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016. – 40 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469719">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=469719</a>

### в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)\*:

№ п/п	Ресурс
7	Электронно-библиотечная система "Лань" <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
8	Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека online" <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a>
9	Электронная библиотека Зональной научной библиотеки Воронежского госуниверситета <a href="https://lib.vsu.ru/">https://lib.vsu.ru/</a>
10	Электронный учебный курс по дисциплине «Литературный язык на рубеже тысячелетий». – URL: <a href="https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669">https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=17669</a> Образовательный портал «Электронный университет ВГУ» (LMS Moodle, <a href="https://edu.vsu.ru/">https://edu.vsu.ru/</a> )

## 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
11	Кольцова Л.М. Лингвистический анализ художественного текста: теория, практика, интерпретация / Л.М. Кольцова, О.А. Швецова: учебно-методическое пособие. – Воронеж: Изд-во: Издат. дом ВГУ, 2016. – 99 с.
12	Лингвокультурология : практикум / авт.-сост. Н.Г. Пелевина, Т.И. Зуева ; Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2015. – 103 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=458064">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=458064</a>



## 17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале. Применяются различные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная) и семинарских и практических занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На семинарских и практических занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, дискуссия.

Применяются дистанционные образовательные технологии в части освоения лекционного материала, материала семинарских, практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

## 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения лекционных и практических занятий: видеопроигрыватель, экран, ноутбук и др. оборудование.

Перечень программного обеспечения:

---

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc  
OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc  
WinSvrStd 2012 RUS OLP NL Acdmc 2Proc

## 19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция (и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Культурная память как объект научного Исследования	УК-4	УК-4.2	Конспект лекционного занятия
2	Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке	ПК-1	ПК-1.1	Конспект лекционного занятия
3	Исследования культурной памяти в рамках лингвокультурологии	УК-5	УК-5.2, УК-5.3	Конспект лекционного занятия
4	Актуальные проблемы современной лингвокультурологии	ПК-1	ПК-1.1	Конспект лекционного занятия
5	Исследования культурной памяти в рамках исторической лексикологии и лексикографии	ПК-1	ПК-1.3	Конспект лекционного занятия
6	Исследования культурной памяти	ПК-1	ПК-1.2	Конспект лекционного занятия

	в рамках исторической фразеологии и Фразеографии			
7	Исследования культурной памяти в рамках исторической «крылатологии» / эптологии и интертекстовой лексикографии	ПК-1	ПК-1.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация
8	Культурная память в языковой динамике: формирование важнейших тематических групп основного словарного фонда русского языка и ключевые изменения в этих группах	ПК-1	ПК-1.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация
	Культурная память в языковой динамике: формирование важнейших тематических групп основного фразеологического фонда русского языка и ключевые изменения в этих группах	ПК-1	ПК-1.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация
	Культурная память в языковой динамике: формирование основного фонда крылатых единиц русского языка и ключевые изменения в этом фонде	ПК-1	ПК-1.2	Практикоориентированные задания Сообщение/доклад/презентация
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				Перечень вопросов для зачета

## 20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

### 20.1 Текущий контроль успеваемости

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме тестирования.

**Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:**

#### **Темы докладов для семинарских занятий**

1. Русский язык в современном мире.
2. Динамические процессы в фонетической системе русского языка.
3. Динамические процессы в лексической системе русского языка.
4. Динамические процессы в морфологической системе русского языка.
5. Динамические процессы в синтаксической системе русского языка.
6. Возможности и перспективы развития «Национального корпуса русского языка».

#### **Описание технологии проведения**

Студент должен выступить с докладом в аудитории, ответить на вопросы преподавателя и студентов.

#### **Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания)**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если содержание доклада соответствует поставленной теме, удовлетворяет всем требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не выступил на семинаре с докладом или содержание его доклада не соответствует поставленной теме, не удовлетворяет требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям.

#### **20.2 Промежуточная аттестация**

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины, осуществляется в ходе промежуточной аттестаций. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

**Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:**

#### **Вопросы для зачета**

1. Понятие «культурная память».
2. Понятие «код культуры».
3. Лингвокультурология как синтетическая научная дисциплина.
4. Лингвокультуремы как объект научного исследования.
5. Соотношение понятий «культура», «лингвокультура», «культурное пространство».
6. Изучение культурной памяти в рамках лингвокультурологии.
7. Современное состояние исторической лексикологии.
8. Изучение культурной памяти в рамках исторической лексикологии и лексикографии.
9. Современное состояние исторической фразеологии.
10. Изучение культурной памяти в рамках исторической фразеологии и фразеологии.
11. Современное состояние крылатологии/эптологии и интертекстовой лексикографии.
12. Изучение культурной памяти в рамках крылатологии/эптологии и интертекстовой лексикографии.
13. Языковая картина мира.
14. Лингвострановедческая теория Е.М. Верещагина и В.Г. Костомарова.

#### **Описание технологии проведения.**

Ответ на теоретические вопросы делается в устной форме. На подготовку к ответу дается 45 минут.

**Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания**

При оценивании используются качественные шкалы оценок.

Для оценивания результатов обучения используется 2-балльная шкала. Оценки «зачтено», «не зачтено» выставляются в зависимости от уровня овладения компетенциями, лежащими в основе программы учебной дисциплины:

– оценка «зачтено» выставляется студенту, если при ответе студент полно и разносторонне раскрыл содержание одного теоретического вопроса, продемонстрировал представления об основных принципах и теоретических основах анализа идиостиля художественного текста и особенностях преподавания грамматики идиостиля, продемонстрировал овладение компетенциями ПК-1 и ПК-6;

– оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он неполно раскрыл содержание одного теоретического вопроса, продемонстрировал недостаточные представления об основных принципах и теоретических основах анализа идиостиля, художественного текста и особенностях преподавания грамматики идиостиля, не продемонстрировал овладение компетенциями ПК-1 и ПК-6.